

¿Como nace Mar Abierto?

Por GUADALUPE COELLO

Directora de Mar Abierto

Mar Abierto nace de una larga noche de insomnio, con mi respiración

Lenta, profunda, corta y ansiosa; y en mi cabeza multitud de pensamientos y una pregunta en el aire: ahora que hago con todo lo aprendido, con todo lo vivido, como puedo honrar y agradecer a mis amados maestros sus profundas enseñanzas, 13 años de formación constante, terapias, dolor libertad, romper cadenas, paradigmas, tradiciones; En lucha a muerte con mi ego, mi mascara, mi ser inferior, Reevidencia de todos esos largos momentos, trabajados más que a lo largo del tiempo a lo hondo y profundo.

Por fin amanece, los primeros rayos del sol tocan mi cara, Estoy en Ixtapa Zihuatanejo, salgo corriendo, siento la arena húmeda y fría bajo mis pies, mi corazón late frenéticamente, las olas están altas y su estruendo al reventar me estremece.

Hay que marchar con el tiempo, no siempre protegida a lo largo de las costas, a veces hay que correr el riesgo de salir a mar abierto, desafiando sus peligros para encontrar mi libertad.

He sido amante del mar desde mi infancia; sin protección, sin barca y sin destino, deje que me tragaran las olas, reteniendo mi respiración y sintiendo su golpeteo en mí cuerpo; sus corrientes a veces heladas,, a veces calidas, Jadeaba para equilibrar la temperatura en mi cuerpo.

Con mis ojos bañados de sal voy descubriendo las rocas en el fondo y por fin después de esta lucha, de cruzar la línea mortal donde las olas revientan, la calma del mar abierto.

En mi cuerpo experimentando un renacimiento profundo.

Placidamente sostenida por la mar en calma, mis ojos se

Llenan de lagrimas y voy honrando uno a uno a mis

Maestros: Ilse Kretzchmar: John Pierrakos en terapias corporales y

Core Energética; Claudio Naranjo en Gestalt

Transpersonal y Eneagrama: Paúl Walslavick, Zluski, Cloe

Madanes, Jay Healy, Marcelo Packman, alumno de

Hellinger en terapias familiares; Jack Painter en

Integración postural y arraigo sexual; Alejandro

Jodorowsky en psicodrama, psicomagia y tarot; Judith de

Lozierr, Grinder y Bandler en Programacion, Paolo

Quatrini, Ricardo Chervetto, Francisco Nehus y mi por

siempre amigo terapeuta y maestro, Carlos Escandón

ex rector de la ibero. Mi cómplice amigo y maestro Guillermo

Borja, y mi maestro y compañero de vida mi esposo Joaquín

Bueno, quien con su apoyo constante en lo prospero y en lo

adverso ha hecho posible por 44 años mi alegría de vivir.

Así en medio del mar bajo los rayos del sol, en comunión

con Dios surge en mi mente, abrir Mar Abierto en México

con el compromiso formal de trasmitir las enseñanzas de

Los maestros, solo Dios, el sol y el mar como testigos.

Empiezo Mar Abierto en una casa mas o menos pequeña, más

O menos grande, con un amplio salón para cursos, tres

Consultorios, una biblioteca, higos, mandarinas, rosas, y un

guerrero guardián, mi huele de noche.

En otras tantas noches, no de insomnio sino de largas

platicas, en donde poco a poco, por gotitas he ido

contando a Yola la historia de Mar Abierto en México, mi

nacimiento delfínico en Melake, Nayarit, es cuando decidimos,

Yola y yo abrir Mar Abierto en Durango, donde ustedes

terminaron hoy su preparación. Gracias Yola.

Cuando al festejar mi terminación de licenciatura me fui

un mes con mis amigas Meche y Maru, una mañana temprano que nos hicimos a la mar en una barca de tamaño mediano, vimos pasar una manada de delfines y sin pensar me avente a nadar con ellos, a lo lejos oía los gritos de miedo de mis amigas y del barquero, los delfines hicieron un círculo a mi alrededor y en lo que yo recibía como una danza giraban para un lado y otro, mi emoción no cabía en mi cuerpo, en un trance recibí sus sonidos, y nuevamente en mar abierto tuve un renacimiento, lo que yo llamo mi Renacimiento delfínico, de ahí el delfín en el logo de Mar Abierto.

Ahora transcribo una explicación del origen y destino de Los Delfines:

"Los delfines fueron enviados a la tierra antes que los humanos para preparar las frecuencias y pautas evolutivas. Los delfines son seres de luz altamente evolucionados que se dedican amorosamente a los humanos para que cumplan sus propias metas evolutivas espirituales.

Los delfines utilizan ambos lados del cerebro a la vez, los Humanos alternamos un lado y otro del cerebro, pero Rara vez los utilizamos juntos.

Se dice que los delfines ven a los humanos como si estuvieran permanentemente dormidos ya que ocupan del 5 Al 10 % de su capacidad cerebral, esto es por un hecho involutivo, no un estado normal del humano, el objetivo Final de los humanos es convertirse en seres de cerebro Total como ellos.

Cuando nace un delfín su madre la acaricia con el morro y lo toca después uno a uno los otros delfines del grupo que forman un círculo alrededor del recién nacido para darle la bienvenida. Nadan en círculo primero en una dirección y luego en otra utilizando el sonar para enviar saludos y Bendiciones al nuevo delfín.

Las ondas del sonar crean un efecto ondular delfínico acompañado de un sonido similar al que el movimiento del cuerpo de un delfín crea al tacto, así se activa el sistema Eléctrico en el cerebro del pequeño delfín y su respuesta Corporal.

El proceso continúa hasta que el alma del pequeño queda plenamente anclada y es capaz de mirar a través de los Ojos del recién nacido"